

BANDO

LA GALLERIA IMMAGINE E COLORE in collaborazione con l'associazione IMMAGINECOLORE seleziona artisti per la BIENNALE Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea della città di Nizza Monferrato "IC Arts" allestita nell'incantevole cornice del FORO BOARIO nel comune di Nizza Monferrato e curata dalla dott.ssa Caterina Randazzo e Loredana Trestin con il contributo di Anna Ferrari.

BIENNALE Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea della città di Nizza Monferrato "IC Arts " riunisce artisti dai differenti percorsi stilistici, in una ricerca comune sull'arte nei settori delle arti figurative: pittura, scultura, fotografia, disegno, arte digitale e così via.

- A cura della dott.ssa Caterina Randazzo e di Loredana Trestin
- Art direction Anna Ferrari
- Dal 16 marzo al 24 marzo 2012 con inaugurazione domenica 17 marzo ore 15
- sala espositiva FORO BOARIO situato all'interno della spaziosa Piazza Garibaldi, detta "la cima di Nizza".

Scadenza bando: 25 gennaio 2013

Le richieste di partecipazione dovranno pervenire in forma completa entro il 25 gennaio 2013 agli indirizzi mail: info@immaginecolore.com oppure eventi@immaginecolore.eu con in oggetto "BIENNALE Internazionale di Nizza Monferrato "IC Arts "".

Come partecipare

Alle selezioni possono partecipare artisti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età, operanti in tutti i settori delle arti figurative (pittura, scultura, fotografia, disegno, arte digitale ecc.), inviando da 1 a 5 immagini di opere, con nome dell'autore, titolo, tecnica, formato e anno di realizzazione.

Le richieste di partecipazione, unitamente alle immagini fotografiche e al materiale documentario/biografico dovranno pervenire, entro il **25 gennaio 2013**, agli indirizzi mail: info@immaginecolore.com oppure eventi@immaginecolore.eu con in oggetto "BIENNALE Internazionale di Nizza Monferrato "IC Arts "".

NB: Le immagini dovranno pervenire in formato jpg di peso non inferiore a 25 kb e non superiore a 100 kb per ogni singola opera. Non si accettano foto che visualizzano due o più opere in una sola immagine, pena l'esclusione dal progetto.

Selezione

Verranno prescelti gli artisti che si saranno distinti per talento e originalità espressiva. Ogni artista avrà a disposizione lo spazio di 1mtx1mt, in caso di sculture ogni artista avrà lo spazio di 2mt di altezza per 1mt x1mt di base. La selezione avviene attraverso il vaglio di tutte le immagini inviate. Soltanto le opere così selezionate parteciperanno alla Biennale d'Arte Moderna e Contemporanea. La partecipazione alle selezioni non prevede alcuna quota, che sarà invece richiesta in una fase successiva agli artisti selezionati che intendono esporre alla biennale.

La quota di partecipazione è fissata in **230.00+IVA euro** per lo spazio sopra descritto.

Il numero delle opere per ogni artista sarà valutato caso per caso, in base alle dimensioni.

La quota di partecipazione dovrà così essere versata: il 50% a selezione avvenuta, il restante 50% entro il 28 febbraio e dà diritto ai seguenti servizi:

- Locandine A3 a stampa digitale
- Inviti in pdf
- Attestato di partecipazione in stampa digitale con un folder a due ante 20x21 in 4 colori.
- Vernissage

- Inserimento dell'evento nei portali d'arte più importanti
- Inserimento dell'evento sul sito www.immaginecolore.com
- Diffusione del Comunicato stampa della Biennale nelle newsletters di [Immaginecolore.com](http://www.immaginecolore.com)
- Servizio di Ufficio Stampa (Comunicazione evento alle principali testate locali e produzione della Rassegna stampa)
- Possibilità di contatto per la vendita delle opere in loco senza richiesta di commissioni
- Servizio fotografico in digitale sui siti citati

Modalità di pagamento:

- **Vaglia postale intestato a:**

Immagine e colore di Trestin Loredana vico del Fieno 21r 16123 Genova

Seguirà regolare fattura.

Presentazione e restituzione delle opere

Agli artisti selezionati saranno richieste le opere originali che dovranno pervenire entro il 14 marzo 2013 presso Foro Boario Piazza Garibaldi – Nizza Monferrato. L'artista può scegliere di spedire a proprie spese le opere, consegnarle direttamente al Foro Boario o delegare altre persone alla consegna.

I dipinti, disegni, opere digitali e fotografie dovranno essere senza vetro, incorniciati con listello o semplice cornice e già provvisti d'attaccaglia/gancio.

Le opere inviate per corrispondenza saranno accettate solo con spese e rischio a carico del partecipante, sia per l'andata sia per l'eventuale restituzione.

Le opere ammesse alla mostra potranno essere ritirate personalmente dall'artista o da un suo incaricato munito di delega scritta a partire dal secondo giorno dalla data di chiusura dell'esposizione. Gli artisti che faranno pervenire le loro opere tramite corriere espresso dovranno richiedere, per iscritto, la restituzione delle stesse, che verrà effettuata con corriere in porto assegnato. Qualora venga richiesta la spedizione a cura degli organizzatori, l'imballo delle opere dovrà essere adeguato e riutilizzabile per il ritorno. Le opere non ritirate entro 30 giorni, a partire dal secondo giorno dalla data di chiusura dell'esposizione, saranno considerate lascio a IMMAGINE E COLORE.

Liberatoria

Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto o altre cause durante il periodo della manifestazione, del magazzinaggio, dell'esposizione e della giacenza.

Accettazione delle condizioni e Privacy

Gli artisti partecipanti sono garanti dell'originalità dell'opera che presentano e partecipando alla Biennale d'Arte dichiarano di aver letto attentamente il presente Bando/Regolamento e di accettare implicitamente tutte le norme in esso contenute, nessuna esclusa.

Le informazioni custodite nel nostro archivio verranno utilizzate per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo per fini promozionali inerenti alla mostra. Potrà esserne richiesta la rettifica o cancellazione, come previsto dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali.

Organizzazione e staff tecnico:

Organizzazione generale: Associazione Immagine e Colore

Curatrici: Loredana Trestin (gallerista), Caterina Randazzo (Storico e Critico d'Arte)

Art direction: Anna Ferrari.

Sito: www.immaginecolore.com

Termine di scadenza: 25 gennaio 2013

BIENNALE Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea città di Nizza Monferrato "IC Arts"

Cognome..... Nome..... Eventuale nome con cui si desidera comparire all'evento.....

Data di nascita..... Via..... n°.....

Cap..... Città..... Prov.....

Stato..... Sito web..... Tel.....

Cell..... Indirizzo e-mail.....

Come è venuto a conoscenza delle selezioni per la biennale?.....

Biografia e Curriculum Vitae su documento Word da allegare in un'unica e-mail.

La quota di partecipazione è fissata in **230.00+IVA euro** per lo spazio espositivo di 1mtx1mt, in caso di sculture ogni artista avrà lo spazio di 2mt di altezza per 1mt x1mt di base.

Servizio opzionale (facoltativo):

L'artista chiede in aggiunta la pubblicazione di una o più delle opere partecipanti alla biennale sul numero di Gennaio/Febbraio della nuova rivista OverArt al costo promozionale di 110 euro (+ spese postali).

La proposta di pubblicazione include:

- ✓ pubblicazione di una o due opere a colori, testo critico e contatti su 1 pagina della rivista OverArt
- ✓ 3 copie della rivista
- ✓ 100 estratti pubblicitari della pagina

chiede in aggiunta una recensione critica di circa 400 battute a cura della dott.ssa Caterina Randazzo stampata su carta pergamena al costo aggiuntivo di euro 60,00

OFFERTA SPECIALE:

pubblicazione sul numero di Gennaio/Febbraio della rivista OverArt + recensione critica della Dott.ssa Randazzo (circa 400 battute) al costo speciale di 130 euro (+ spese postali).

La speciale offerta include i vantaggi di entrambe le proposte sopra descritte con un risparmio di 40 euro.

Titolo delle opere di cui allego file foto in formato jpg (specificare anche Tecnica e Misure reali)

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

Nel rispetto di quanto stabilito dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali con l'invio di questo modulo accetto che questi vengano usati per scopi utili, statistici e per la promozione artistica. Dichiaro di aver preso visione del regolamento e di accettarlo incondizionatamente.

Data e firma.....